Paula Archangelo-Cakir ist Psychologin (B.Sc.), MBA (Leadership & Management) und ehemalige professionelle Balletttänzerin mit 16 Jahren Bühnenerfahrung, davon 14 Jahre am Aalto Ballett Theater Essen. Sie arbeitet an der Schnittstelle von mentaler Gesundheit, Tanzmedizin und Gesundheitswesen und bringt sowohl wissenschaftlich fundierte psychologische Expertise als auch langjährige Erfahrung aus dem professionellen Tanz ein.

In ihrer aktuellen Tätigkeit als Praxismanagerin und Workplace Wellbeing Lead einer physiotherapeutischen Praxis entwickelt und vermittelt sie Konzepte zu mentaler Gesundheit, emotionaler Arbeit (Emotional Labor), Emotionsregulation, professioneller Selbstfürsorge und Grenzsetzung im therapeutischen Alltag. Ein besonderer Schwerpunkt ihrer Arbeit liegt auf dem Zusammenhang zwischen psychischer Belastung, Verletzung und Rehabilitation im Tanz sowie auf der Unterstützung von Physiotherapeut:innen im tanzmedizinischen Setting.

Paula Archangelo-Cakir ist zudem Board Director der International Association for Dance Medicine & Science (IADMS) und engagiert sich international für die Integration mentaler Gesundheit in tanzmedizinische Ausbildung und Praxis.