

Gitte Wax

info@gittewax.de

www.gittewax.de

Tanzpädagogin u. Tanztherapeutin

Mitglied seit Oktober 2022



Gitte Wax ist Diplom-Integrale-Tanz- und Ausdruckstherapeutin (ITA), Lehrtherapeutin und Supervisorin, Tanzpädagogin (DBT) sowie zertifizierte Ballettpädagogin (DANAMOS). Ergänzend verfügt sie über das Zertifikat Tanzmedizin, ist zertifizierte Shamanic Counselor (FSS) und Ayurveda-Coach.

In ihrer Arbeit verbindet sie fundierte Tanztechnik mit tanzmedizinischer Prävention, altersgerechter Tanzpädagogik und integrativen tanztherapeutischen Ansätzen. Im Mittelpunkt steht dabei die Frage, was Kinder, Jugendliche und Erwachsene durch Tanz wirklich stärkt, befreit und in ihrer Resilienz unterstützt.

Ein weiterer Schwerpunkt ihrer Tätigkeit liegt in der kulturanthropologischen Erforschung nichtalltäglicher Bewusstseinszustände wie Trance, Ekstase und Vision. Intensive Fortbildungen bei der Foundation for Shamanic Studies (FSS), unter anderem bei Dr. Carlo Zumstein und Sandra Ingerman, prägten ihre Arbeit mit Bewegung und Tanz als Methode der Bewusstseinsveränderung in therapeutischen Prozessen.

Neben ihrer pädagogisch-therapeutischen Arbeit realisiert sie interdisziplinäre Tanzkunst-Projekte, Performances und eigene Inszenierungen in Zusammenarbeit mit Künstler:innen aus den Bereichen Musik, Schauspiel, Sprache und Bildende Kunst. Diese Arbeiten wurden mehrfach durch die Hermann Haake-Stiftung Stuttgart gefördert.

Sie ist Gründerin und Leiterin der Tanzschule „Gitte WaxDance esprit“ in Münsingen, in der sie Ballett, Contemporary und Hip-Hop unterrichtet und ihr Konzept „Tanz als kulturelle Bildung“ kontinuierlich weiterentwickelt.

Als Solotänzerin tritt Gitte Wax bei Events und Bühnenauftritten auf. In ihren Performances verbindet sie die Techniken des Ausdruckstanzes und des zeitgenössischen Tanzes zu einer kraftvollen, authentischen Bewegungssprache. Im Kontext von ta.med wirkt sie mit ihrem Wissen im Team „Dance for Health“ und im „Team Mental Health“ mit.